

108 學年度「大觀論壇」-研究生論文發表會議程表

時間：2019 年 05 月 10 (五)

地點：國立臺灣藝術大學 書畫藝術學系 2001 教室

時間	場次	主題 / 演講者、發表者	主持人/評論人	討論人
13:10~13:30		報 到		
13:30 / 14:15	1	發表人：盧青辰(書畫系博士班二年級) 題 目：水墨展演之媒介轉向	劉素真	陳正治/朱錦澤 (書畫系博士班一年級)
14:15 / 15:00	2	發表人：林家聿(書畫系博士班二年級) 題 目：傅抱石《湘君》與《湘夫人》-文化內涵及其意象之表現		林淑芬/趙祐璋 (書畫系博士班一年級)
15:00-15:20		中場 休息		
15:20 / 16:05	3	發表人：王明彥(書畫系博士班二年級) 題 目：從東亞陶瓷交流觀點再探朝鮮青花瓷始燒原因	馮幼衡	楊企霞/陳繼堯 (書畫系博士班一年級)
16:05 / 16:50	4	發表人：范墨(書畫系博士班二年級) 題 目：「合而不同」—從「徐蔣體系」到「新浙派」，兩種現代水墨人物畫教學體系的探索		凌春玉/郭泰奔 (書畫系博士班一年級)
16:50-17:00		閉幕式		

論文發表會實施時程：

- ① 主持人：以 1 分鐘介紹發表人及討論人，並於發表人及討論人結束後 10 分鐘自由討論以及評論
 - ② 發表人：20 分鐘論文發表
 - ③ 討論人：於發表人發表後 14 分鐘發表評述
- ※ 議程表內容請依發表當日公佈為準