

## 書畫藝術學系 105 學年度第 2 學期研究生「碩士論文寫作計畫」發表

時間：2017 年 5 月 16 日(星期二)15：10~18：00

地點：書畫 1001

主持人：吳恭瑞委員

評審委員：吳恭瑞委員、劉素真委員、林錦濤委員

時間	姓名	指導教授	類別	題目
15：10~15：50	楊子逸	劉素真	繪畫・創作	視・識覺 楊子逸繪畫創作研究
15：50~16：30	趙基任	劉素真	繪畫・創作	游・離・遇・合—趙基任繪畫創作研究
16：30~16：40	中場休息			
16：40~17：20	李羿慧	劉素真	繪畫・創作	迷幻生境-李羿慧繪畫創作研究
17：20~18：00	李宜芮	劉素真	彩墨・創作	詩・畫・意—李宜芮彩墨創作研究

時間：2017 年 5 月 20 日(星期六)13：10~17：20

地點：書畫 2001

主持人：吳恭瑞委員

評審委員：吳恭瑞委員、劉素真委員、林進忠委員

時間	姓名	指導教授	類別	題目
13：10~13：50	鄭佳耀	林進忠	水墨・理論	文徵明繪畫風格演變之探究
13：50~14：30	鍾享諭	林進忠	書法・理論	建武三年《候粟君所責寇恩事》乙卯爰書的書法研究
14：30~15：10	酒井真里子	劉素真 林進忠	書法・創作	自然・語言・自我—假名書法創作研究
15：10~15：20	中場休息			
15：20~16：00	鄭 荃	劉素真	彩墨・創作	寶島寓言—台灣當代社會問題創作研究
16：00~16：40	楊 昕	吳恭瑞	水墨・創作	靜穆與喧囂的焦慮—楊昕水墨創作研究

時間：2017年5月17日(星期三)08:10~12:20

地點：書畫1001

主持人：黃華源委員

評審委員：黃華源委員、陳炳宏委員、李宗仁委員

時間	姓名	指導教授	類別	題目
08:10~08:50	蔡元凱	陳炳宏	水墨·創作	漫趣奇談—蔡元凱水墨漫畫創作研究
08:50~09:30	林佳諭	陳炳宏	水墨·創作	消逝的恐懼—林佳諭彩墨創作研究
09:30~10:10	劉美玲	陳炳宏	水墨·創作	疏離與寧靜之間—劉美玲彩墨創作研究
10:10~10:20	中場休息			
10:20~11:00	周謝佳錦	陳炳宏	水墨·創作	隻身前往的情慾流動—周謝佳錦水墨創作研究
11:00~11:40	周明翰	李宗仁	水墨·創作	人與人之間的連結—周明翰彩墨創作研究
11:40~12:20	陳柏廷	李宗仁	水墨·創作	衣識·藝飾—陳柏廷水墨創作研究