

國立臺灣藝術大學114學年 度第2學期教室使用時間表

教室：書畫2001

製表人：書畫鍾享諭
製表日期：2026/02/23

	一	二	三	四	五	六	日
1							
時間							
2							
時間							
3		中國美術史(下)			水墨白描	當代繪畫思想	
時間		林淑芬 日大學書畫系一 1010~1100			張維元 日大學書畫系二 1010~1100	林淑芬 進學士書畫系四 1010~1100	
4		中國美術史(下)			水墨白描	當代繪畫思想	
時間		林淑芬 日大學書畫系一 1110~1200			張維元 日大學書畫系二 1110~1200	林淑芬 進學士書畫系四 1110~1200	
5							
時間							
6	水墨基礎(A) II	水墨進階				水墨研習	
時間	王俊盛 日大學書畫系一 1310~1400	陳炳宏 日大學書畫系二 1310~1400				王俊盛 進學士書畫系一 1310~1400	
7	水墨基礎(A) II	水墨進階		水墨畢業專題創作		水墨研習	
時間	王俊盛 日大學書畫系一 1410~1500	陳炳宏 日大學書畫系二 1410~1500		張維元 日大學書畫系四 1410~1500		王俊盛 進學士書畫系一 1410~1500	
8	水墨基礎(A) II	水墨進階		水墨畢業專題創作	書畫藝術美學	水墨研習	
時間	王俊盛 日大學書畫系一 1510~1600	陳炳宏 日大學書畫系二 1510~1600		張維元 日大學書畫系四 1510~1600	何堯智 日大學跨域課程 1510~1600	王俊盛 進學士書畫系一 1510~1600	
9	水墨基礎(A) II	水墨進階		水墨畢業專題創作	書畫藝術美學		
時間	王俊盛 日大學書畫系一 1610~1700	羅振賢 日大學書畫系二 1610~1700		張維元 日大學書畫系四 1610~1700	何堯智 日大學跨域課程 1610~1700		
10							
時間							
11	水墨基礎 II	中國美術史(下)					
時間	張維元 進學士書畫系一 1830~1920	林淑芬 進學士書畫系一 1830~1920					
12	水墨基礎 II	中國美術史(下)					
時間	張維元 進學士書畫系一 1925~2015	林淑芬 進學士書畫系一 1925~2015					
13	水墨基礎 II						
時間	張維元 進學士書畫系一 2025~2115						
14	水墨基礎 II						
時間	張維元 進學士書畫系一 2125~2210						