

國立臺灣藝術大學114學年 度第2學期教室使用時間表

教室：美術4007

製表人：書畫鍾享諭
製表日期：2026/02/23

	一	二	三	四	五	六	日
1							
時間							
2					當代藝術專題	書畫題跋款識研究	
時間					曾肅良 日博士書畫系二 0910-1000	劉靜敏 職碩士書畫系一 0910-1000	
3					當代藝術專題	書畫題跋款識研究	
時間					蔡介騰 日博士書畫系二 1010-1100	劉靜敏 職碩士書畫系一 1010-1100	
4					當代藝術專題	書畫題跋款識研究	
時間					蔡介騰 日博士書畫系二 1110-1200	劉靜敏 職碩士書畫系一 1110-1200	
5					當代書畫藝術特講		
時間					林進忠 日博士書畫系一 1210-1300		
6	中國繪畫理論專題研究	藝術理論與實踐			當代書畫藝術特講	東方美術特別講座	
時間	張維元 日碩士書畫系一 1310-1400	蔡影激 日碩士美術系一 1310-1400			林進忠 日博士書畫系一 1310-1400	李宗仁 職碩士書畫系二 1310-1400	
7	中國繪畫理論專題研究	藝術理論與實踐		書法研究	當代書畫藝術特講	東方美術特別講座	
時間	張維元 日碩士書畫系一 1410-1500	蔡影激 日碩士美術系一 1410-1500		蔡介騰 日碩士書畫系二 1410-1500	林進忠 日博士書畫系一 1410-1500	李宗仁 職碩士書畫系二 1410-1500	
8	中國繪畫理論專題研究			書法研究	中國繪畫理論專題研究	東方美術特別講座	
時間	張維元 日碩士書畫系一 1510-1600			蔡介騰 日碩士書畫系二 1510-1600	吳恭瑞 日博士書畫系一 1510-1600	李宗仁 職碩士書畫系二 1510-1600	
9	藝術管理與文化政策				中國繪畫理論專題研究		
時間	劉碧旭 職碩士美術系三 1610-1700				吳恭瑞 日博士書畫系一 1610-1700		
10	藝術管理與文化政策				中國繪畫理論專題研究		
時間	劉碧旭 職碩士美術系三 1710-1800				吳恭瑞 日博士書畫系一 1710-1800		
11	藝術管理與文化政策				中國繪畫專題		
時間	劉碧旭 職碩士美術系三 1830-1920				蘇峰男 職碩士書畫系二 1830-1920		
12					中國繪畫專題		
時間					蘇峰男 職碩士書畫系二 1925-2015		
13					書法篆刻專題		
時間					林進忠 職碩士書畫系二 2025-2115		
14					書法篆刻專題		
時間					林進忠 職碩士書畫系二 2125-2210		