

113 年度「大觀論壇」-研究生論文發表會議程表

時間：2024 年 5 月 17 (五)

地點：國立臺灣藝術大學 書畫藝術學系 3004 教室

時間	場次	主題 / 演講者、發表者	主持人/評論人	討論人
08:00~08:20		報 到		
09:00 / 09:50	1	發表人：行天琪(書畫系博士班二年級) 題 目：十方佛二十菩薩探究—以法海禪寺大雄寶殿東西壁畫為例	林錦濤教授	林素慎(書畫系博士班一年級)
09:50 / 10:00		中場休息		
10:00 / 10:50	2	發表人：高駿華(書畫系博士班二年級) 題 目：龐均的油畫色彩空間美學—以〈星光閃閃：我的藝術故事〉為例	吳恭瑞教授	蔡揚威(書畫系博士班一年級)
10:50 / 11:00		中場休息		
11:00 / 11:50	3	發表人：陳贊業(書畫系博士班二年級) 題 目：東方韻味的交相輝映—20 世紀前期中日美女廣告畫之比較分析	劉靜敏教授	林必強(書畫系博士班一年級)
11:50 / 12:00		閉幕致詞儀式		

論文發表會實施時程：

- ① 主持人：以 2 分鐘介紹發表人及討論人，並於發表人及討論人結束後 10 分鐘自由討論以及評論
 - ② 發表人：20 分鐘論文發表
 - ③ 討論人：於發表人發表後，18 分鐘評述發表
- ※ 議程表內容請依發表當日公佈為準