

## 國立臺灣藝術大學書畫藝術學系【書畫用筆-動植筆端生萬象】 筆的實驗計畫報名表

- 1、計畫目標:從「解構毛筆」到「實際製作毛筆」,再到「自行研發筆端質料」。著重引導學生實驗不同筆端材質所帶來的特殊效果並參與成果展示。
- 2、本計畫將聘請業師指導學員製作毛筆:
  - (1).動物毛料:羊毫筆(1支)、兼毫筆(1支)
  - (2).植物纖維:竹筆(1支)
  - (3).自行研發:「硬性的動物質料筆」(1支)、「軟性的植物質料筆」(1支),或其他質料的筆(1支)。
- 3、全程免費。
- 4、活動人數上限:30名,額滿為止。(必須全程參與)
- 5、招募對象:限在籍學生。
- 6、本活動成果將製作成數位電子書。
- 7、活動時程:

日期	工作項目	地點
5月10~15日	活動報名	詳八、報名網址(google表單)
5月19日	執行說明會	書畫2001教室
6月2日	毛筆製作	業師工作室(校外) *學生皆投保旅平險。
6月16日	竹筆製作	書畫2001教室
9月8日	自研毛筆製作與實驗	書畫2001教室
10月25~26日	繳交作品一件(不須裝裱)	書畫系辦公室
11月18日	集體合作創作	美術大樓B1
11月18~21日	成果展示	美術大樓B1

- 8、報名網址:

<https://forms.gle/meh6HSV8Upvpc5ED9>



主辦單位:美術學院書畫藝術學系  
計畫主持人:林淑芬助理教授  
系辦聯絡窗口:鍾享諭助教(02)22722181#2052

深耕臺藝