

目錄

繪畫類

第一名 潘律禎	2
第二名 孟哲勛	3
第三名 王新穎	4

書法類

第一名 張鈞皓	5
第二名 林藝欣	6
第三名 王逸家	7

篆刻類

第一名 郭品佐	8
第二名 張鈞皓	9
第三名 陳梵菱	10

佳 作

戴敬儒	11
王美欣、黃馨誼	12
王逸家、林旻謙	13
黃昭元、卓子翔	14
顏育聖、陳睿紳	15
黃冠寧、張碩言	16
張英碧、謝春玉、莊姿音	17
許芙瑋、黃宥樺、林藝欣	18
林祐歆、姚伊娜	19
杜侑耘、王語弦	20
張姝利、許毅葭、許芙瑋	21
吳宛芝、蔡維謙	22
徐敬雅、張純嘉	23

入 選

毛郁婷、陳彥廷	24
張郁琦、徐敬雅	25
林 珏、高婕瑄、翁君綺	26
高婕瑄、陳怡鳳、陳碧霞	27
張翔祐、劉昱伶	28
黃馨誼、張念恩、翁君綺	29
黃維鳳、陳睿紳、桃井義和	30
陳秀甄、林 聰、謝春玉	31
陳梵菱、韓東凌、陳臻儀	32
黃昭元、洪雨農、張英碧	33
王美欣、游若廷、楊子亞	34
呂涵群、王君綺	35
林藝欣、黃芷誼、廖英里	36
洪品瑄、黃田瑾、陳若璘	37
楊璧嘉、譚健慈	38
黃榆琇、蔡致德、林益賢	39
蔡昀庭、黃秀珠	40
張絲貽、黃宥樺、陳秀甄	41
吳宛芝、林金玉、王識涵	42
高靖亞、江承榛、林家瑄、郭映蓉	43
林祐歆、連素珍	44
黃冠錦、廖云榛、李鳳秋	45
洪玉真、呂榮庭、何淑媛、陳鈺涵	46
許政偉、吳耀輝、李秋惠	47
編後語	48



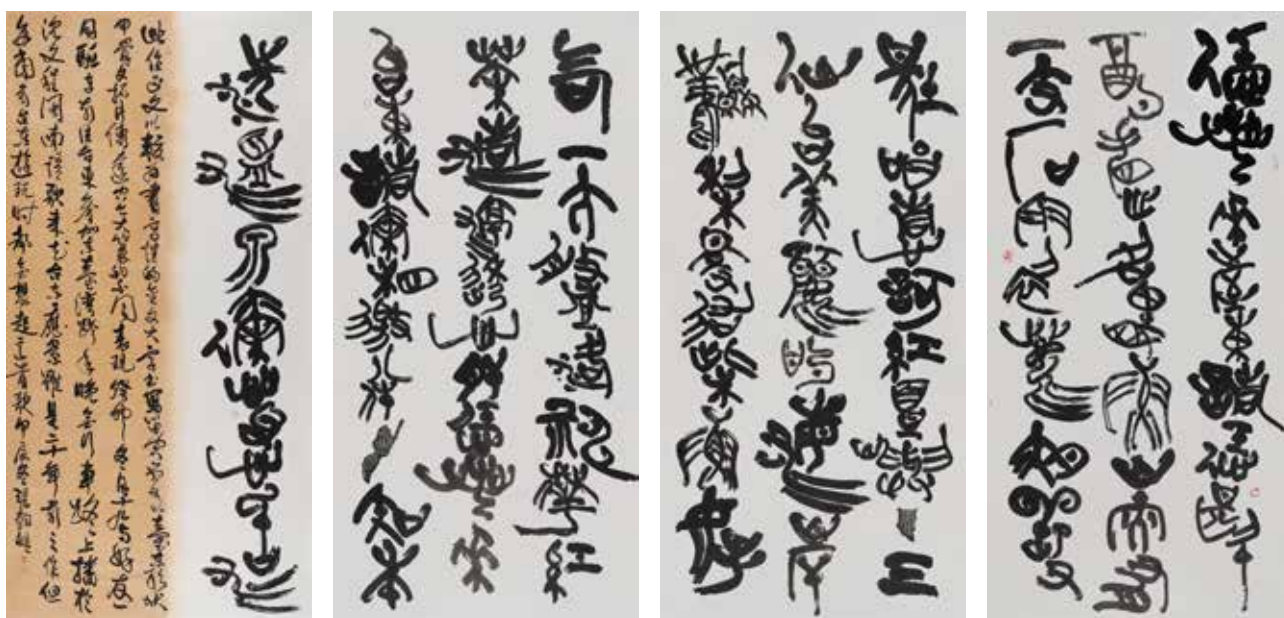
日書二 潘律禎 跨味巡遊 210x360cm



日書三 孟哲勛 不·完美 180x270cm



日書二 王新穎 相忘於江湖 170x225cm



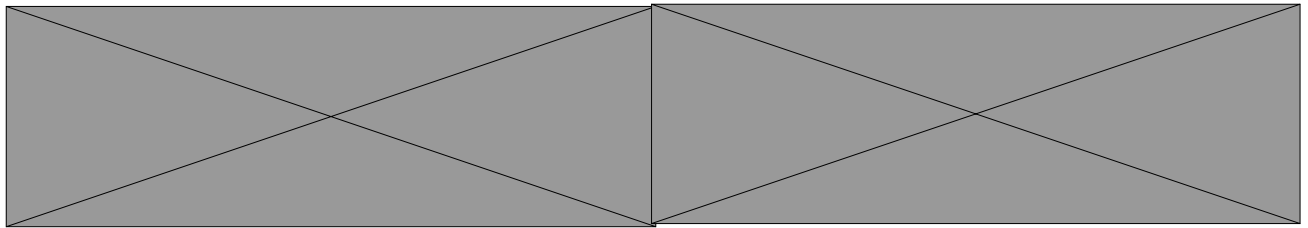
日書四 張鈞皓 速當行 180x360cm



日書二 林藝欣 日月潭秋遊四首 210x345cm



進書四 王逸家 泉落松風 180x270cm

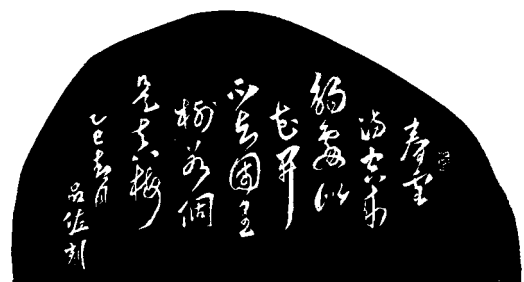


楓葉醉紅秋色里

花時氣暖長愁夏竹裡風微又勝春



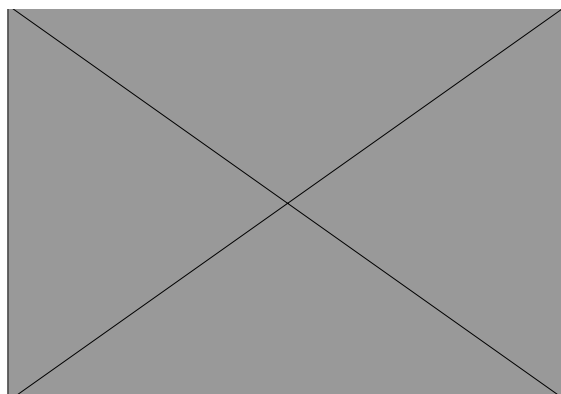
日書三 郭品佐 四時之序 180x90cm



春雪滿空來觸處是花開



火燄夕照



西嶼落霞



南岬月明



日書四 張鈞皓 寶島十六景



青春年華



禍福無常生命無價



鶴壽



日書三 陳梵菱 福滿門·壽無疆 160x150cm



日書四 戴敬儒 關於那道光 180x225cm



日書四 戴敬儒 半屏山 180x270cm



日書四 王美欣 如霧山影 157x360cm



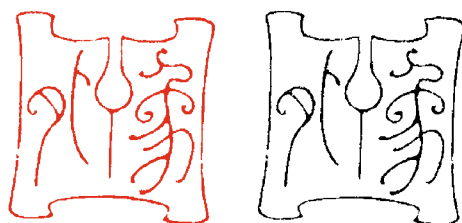
日書四 黃馨誼 浮游 140x225cm



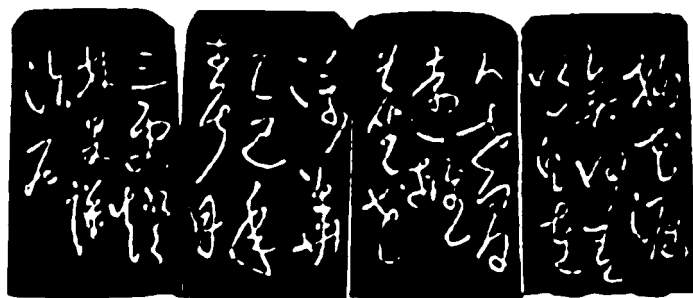
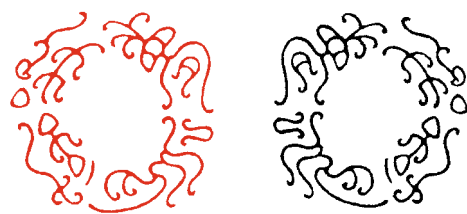
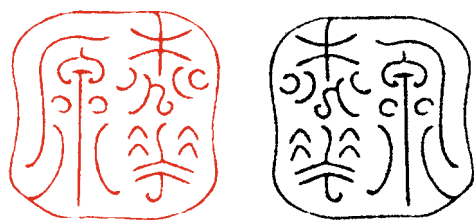
進書四 王逸家 尋找另一個夢境 160x100cm



進書四 林旻謙 烏托邦 180x90cm



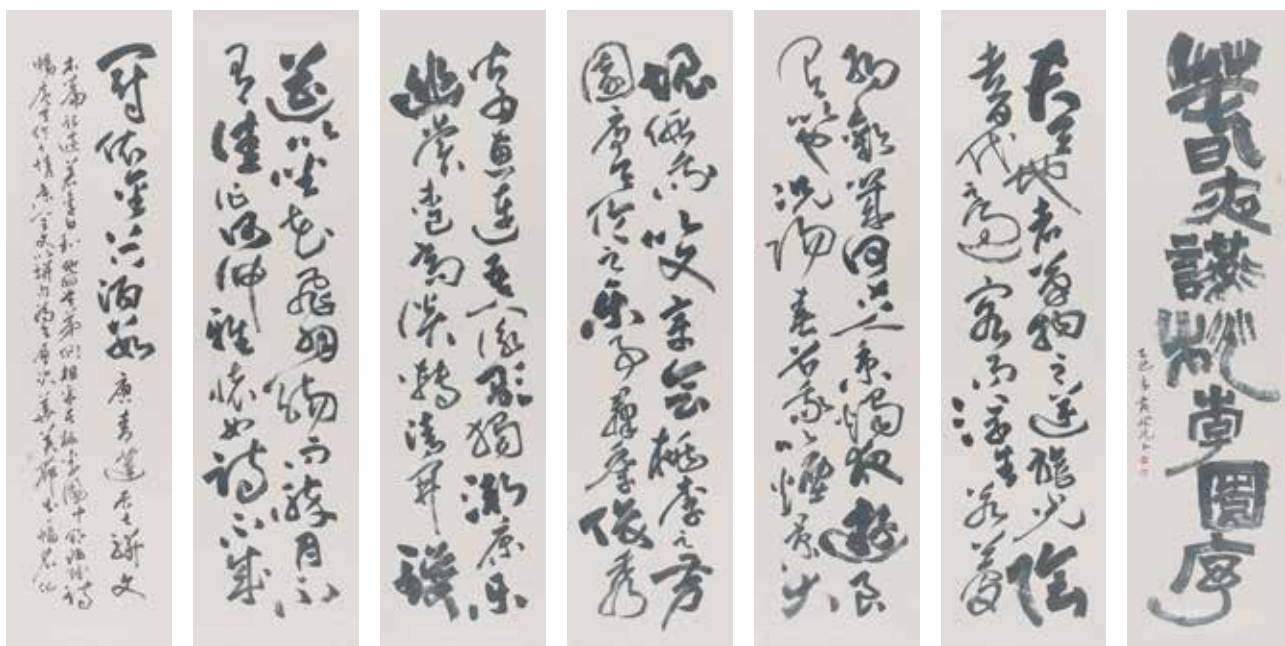
像外



桃花源



夢烏托邦



日書三 黃昭元 春夜宴桃李園序 180x315cm



進書三 卓子翔 夢之花下的守護者 150x230cm



日書三 顏育聖 海島夜色 115x240cm



進書四 陳睿紳 陝北說書 180x270cm



職書二 黃冠寧 秋嬉 125x196cm



日書三 張碩言 未明之境 200x200cm



日書三 張英碧 半日閒情 105.5x65.5cm



閒來福至



閒庭信步觀風月



悠然



職書二 謝春玉 將進酒 210x204cm



職書二 莊姿音 文房書籤 210x180cm

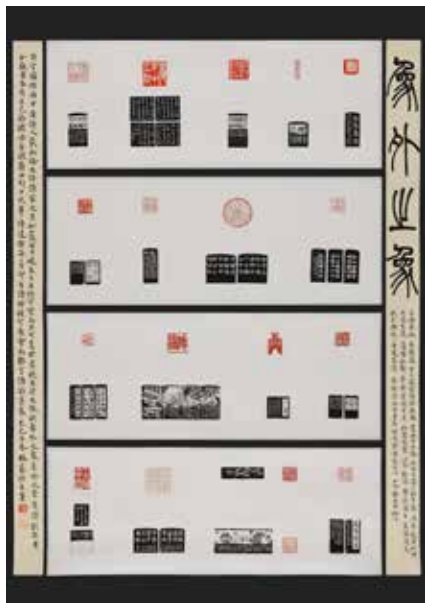




進書二 許芙瑋 棋軒清韻 180x360cm



職書二 黃宥樺 樂善存心 180x310cm



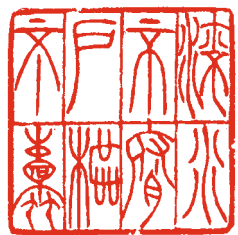
日書二 林藝欣 象外之象 109x83cm



荷傲清池留素節松凌霜雪見丹心



畫胸中丘壑



流水不腐戶樞不蠹



日書二 杜侑耘 蝶夢囚歌 175x225cm



日書三 王語弦 長恨歌 180x329cm



日書一 張姝利 陶潛形影神 159x288cm



進書一 許毅葭 流徜 210x90cm



進書二 許英璋 詩印相生 140x70cm



含蓄豪放



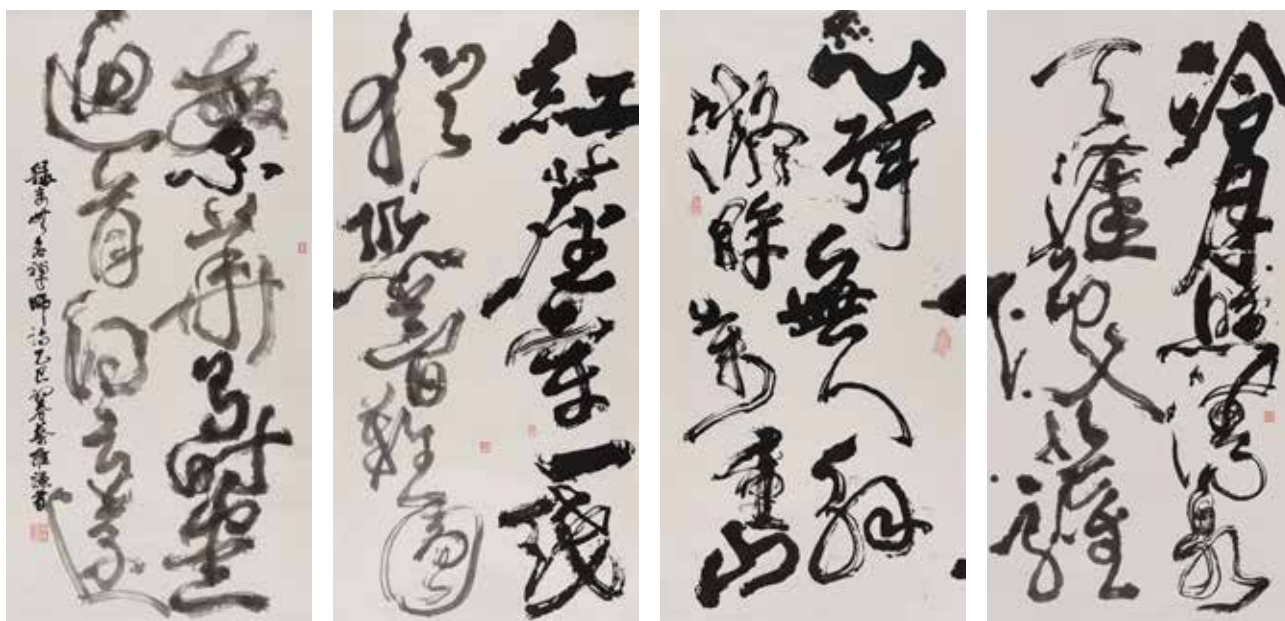
海之波瀾山之嶙峋



積密疏野清奇



日書一 吳宛芝 距離 140x210cm



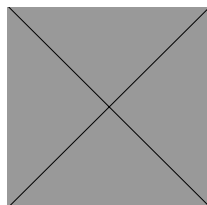
職書一 蔡維謙 宋無名禪師詩 180x360cm



日書四 徐敬雅 花季少女 140x175cm



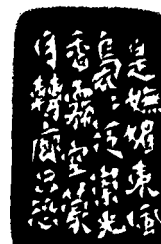
進書二 張純嘉
花雨禪心俱寂 69x35cm



清池皓月照禪心



但求無愧於心



海棠春醉





日書四 毛郁婷 我和我的脈搏與海洋 90x77cm



日書四 陳彥廷 海之生靈 135x68cm



日出東方



毛（姓名印）



吉言

日書四 毛郁婷



白露



芒種



穀雨

日書四 陳彥廷



日書四 張郁琦 人在雨中 70x140cm



日書四 張郁琦 群 70x140cm



劉冰



苦瓜排骨

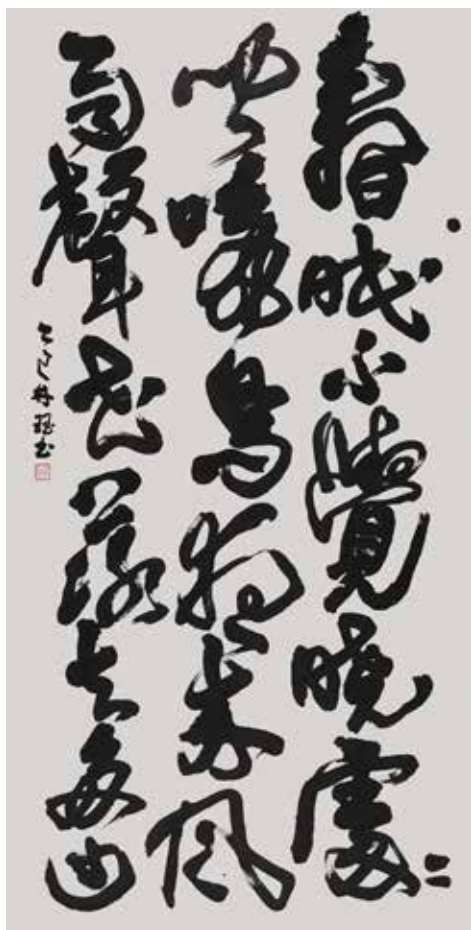


白菜滷

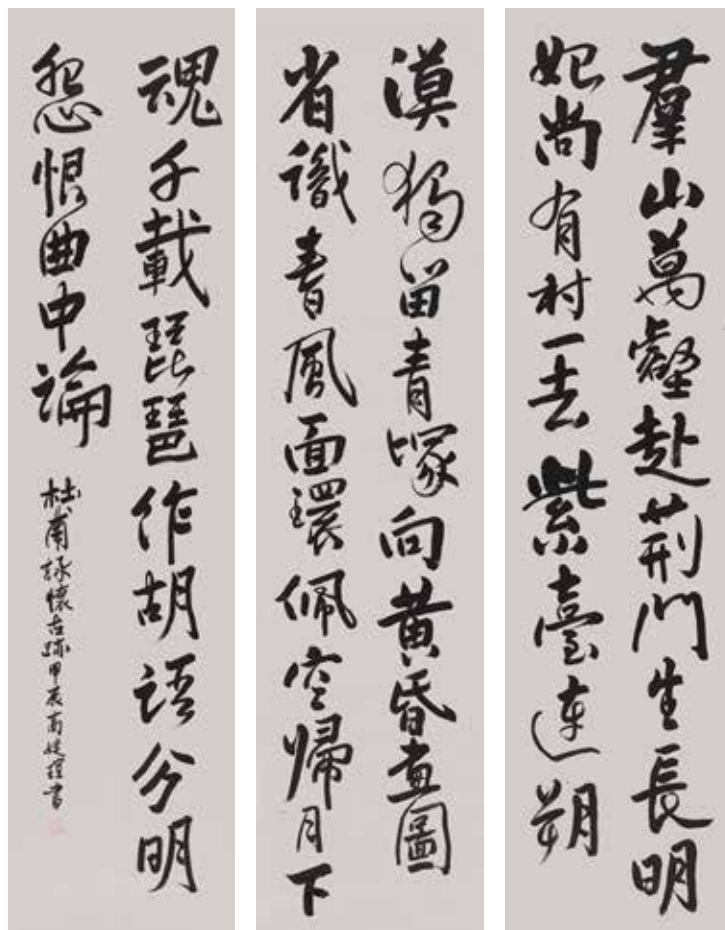


日書四 張郁琦

日書四 徐敬雅 蝶戀花 240x240cm



進書四 林珏 春曉 120x60cm



進書四 高婕瑄 詠懷古蹟 136x105cm



日書四 翁君綺 大海地圖 75x140cm



進書四 高婕瑄 虛境之鏡 179x191cm



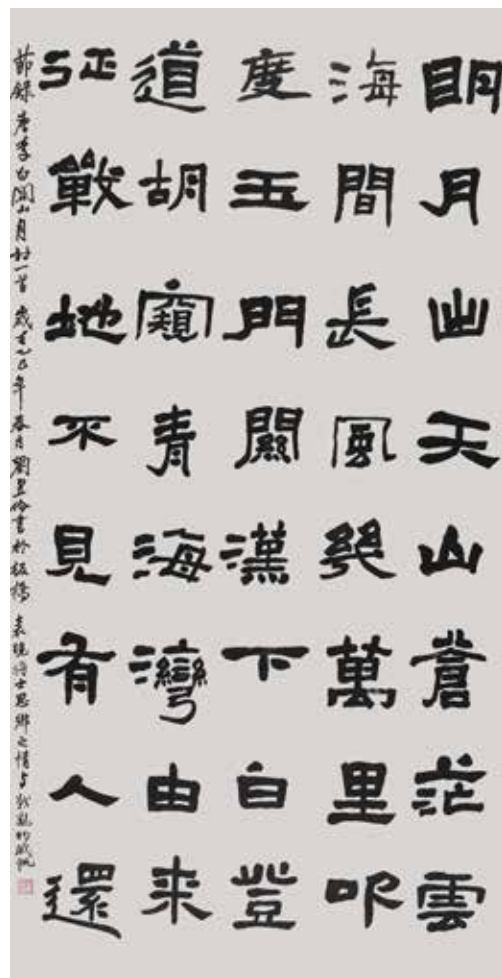
進書四 陳怡鳳
小我大觀 138x69cm



進書一 陳碧霞 滿江紅 177x45cm



進書四 張翔祐 永遠 140x76cm



進書四 劉昱伶
節錄唐李白關山月詩一首 180x90cm



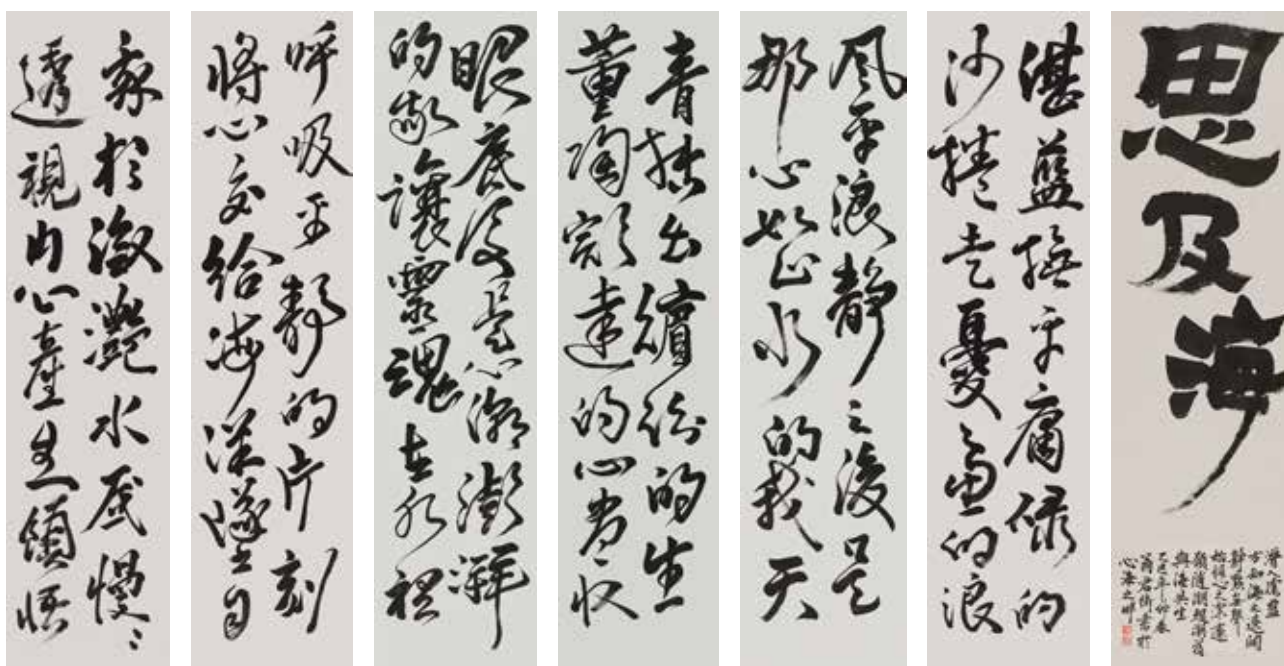
進書四 劉昱伶 浮生之夢 115x120cm



日書四 黃馨誼 前出塞九首 140x140cm



日書三 張念恩 平和日夏 134x94cm



日書四 翁君綺 自由潛水感悟 136x215cm



進書三 黃維鳳 生於縫隙間 135x70cm



加氣始降

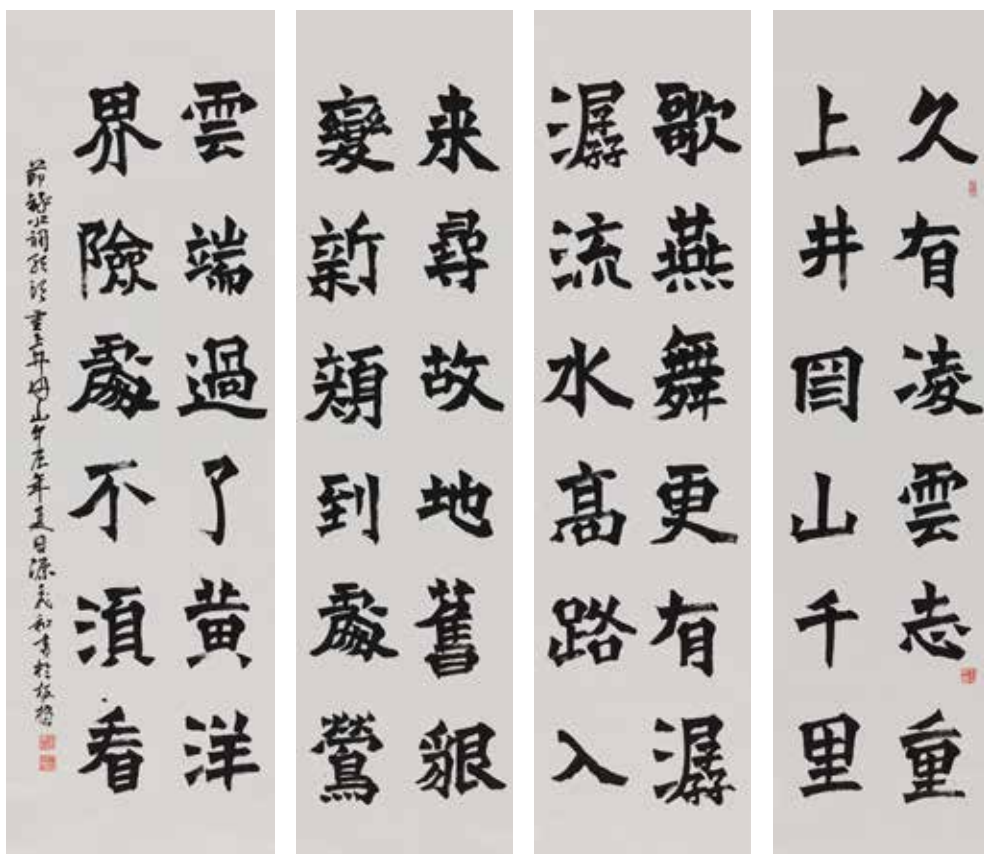


紅蓮映水



碧沼浮霞

進書四 陳睿紳



日書四 桃井義和 水調歌頭 重上井岡山 136x140cm



日書四 陳秀甄 wherever i go 70x78cm



小佛碑刻



三佛



造像

進書四 林聰



職書二 謝春玉 共嬋娟 137x102cm



日書三 陳梵菱 歲時雜記 流光日課 140x222cm



進書三 韓東凌 異空間 117x77cm



夕陽無限好



海納百川



孤島夜滿天星辰

進書四 陳臻儀



日書三 黃昭元 迷霧森林的意象 200x200cm



心境無我



有求之施萬金無功



德在人先

進書三 洪雨農



日書三 張英碧 月下獨酌 180x210cm



日書四 王美欣
五月廿八日在柴灣墳場 180x196cm



日書一 游若廷 聞思 138x68cm



進書四 楊子亞 隱巷之境 140x280cm



日書二 呂涵群 秋聲賦 136x256cm



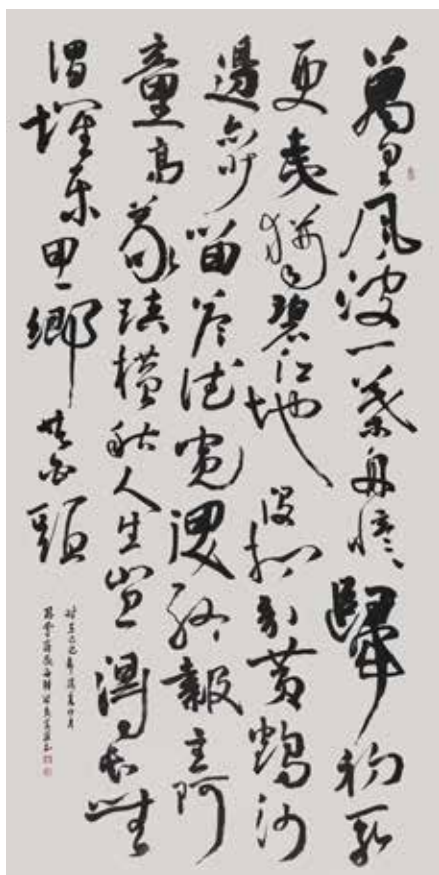
日書三 王君綺 渺光煙影 180x194cm



日書二 呂涵群
【犀】有樂園 130x65cm



日書二 林藝欣 時光輪轉 那個時代 180x270cm



進書三 黃芷誼 無題 170x105cm



職書一 廖英里 望春歸來 136x70cm



進書二 洪品暄 我們的奇幻世界 135x140cm



進書一 黃田瑾
蒼月劫焰 210x95cm



進書二 陳若璘 滿庭芳 180x288cm



進書二 楊璧嘉 虞美人 202.5x180cm



乙巳



去石陌上花似錦今日樓頭柳又青



粉墨登場

進書二 楊璧嘉



生如夏花



當時只道是尋常



漫隨天外雲卷雲舒

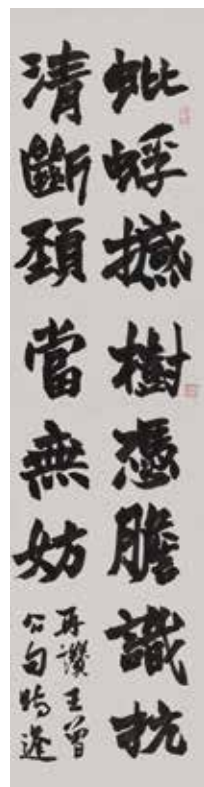
職書二 譚健慈



日書一 黃榆琇 撲朔迷離 180x90cm



日書一 蔡致德 共生 180x90cm



進書二 林益賢 生到死的意志 140x138cm



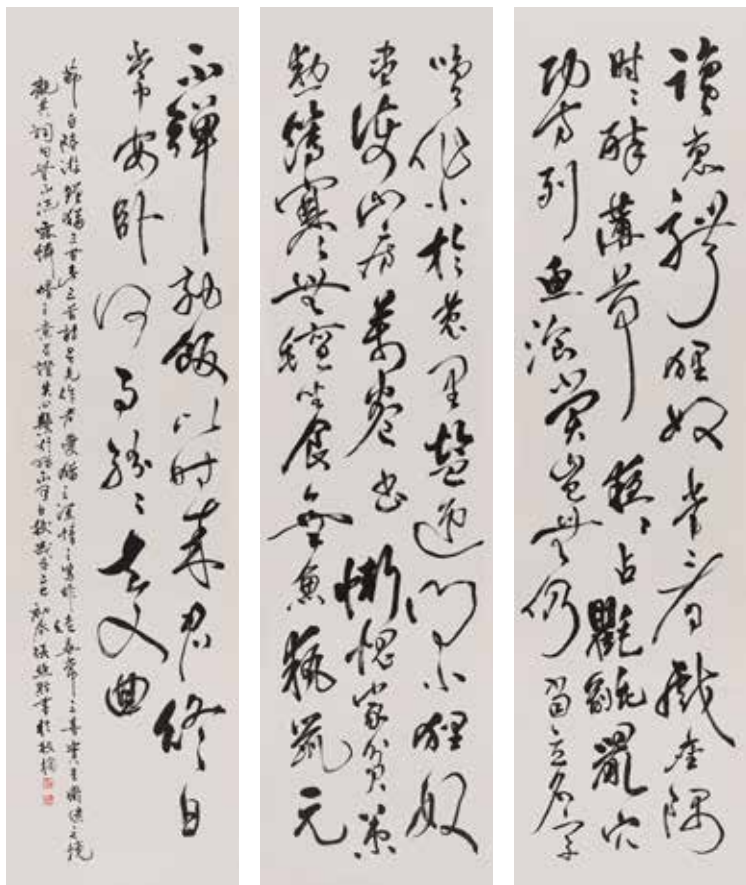
日書二 蔡昀庭 夢想起始的地方 135x70cm



職書二 黃秀珠
朱熹觀書有感 132x35cm



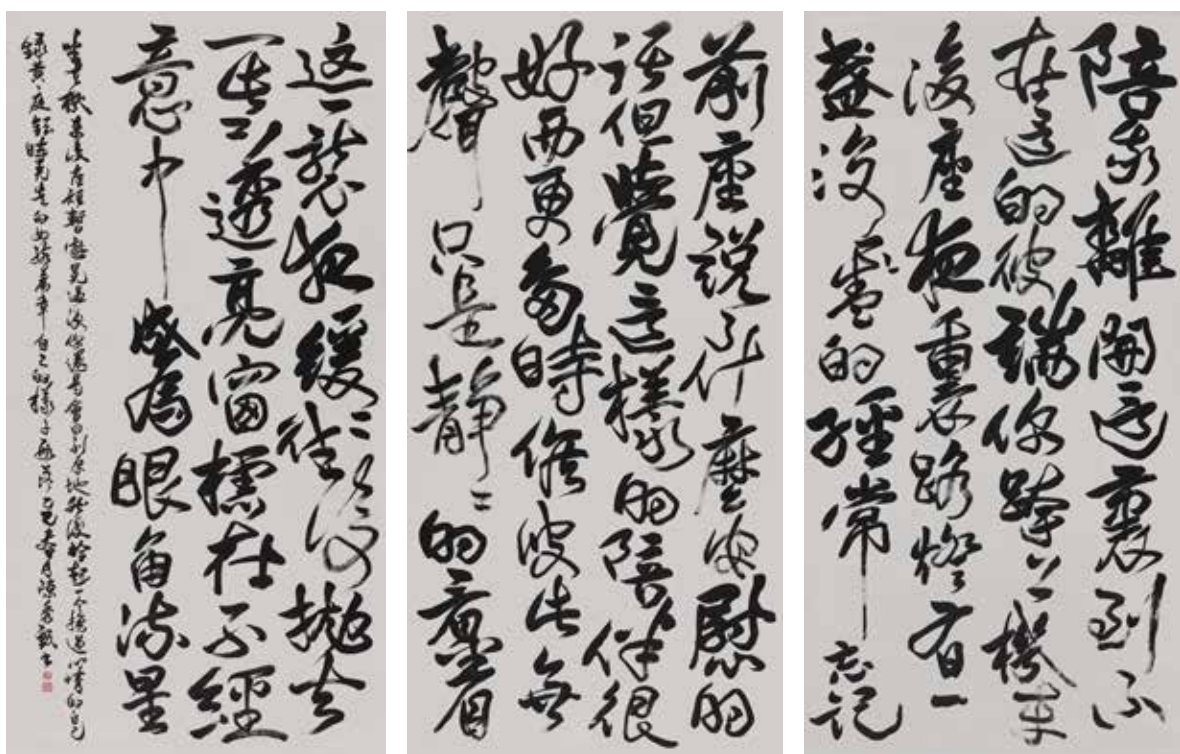
職書二 黃秀珠 觀魚之樂 137x148cm



日書三 張絲貽 贈貓三首 180x135cm



職書二 黃宥樺
繪古成今·山茶蝶夢 93.5x34.5cm



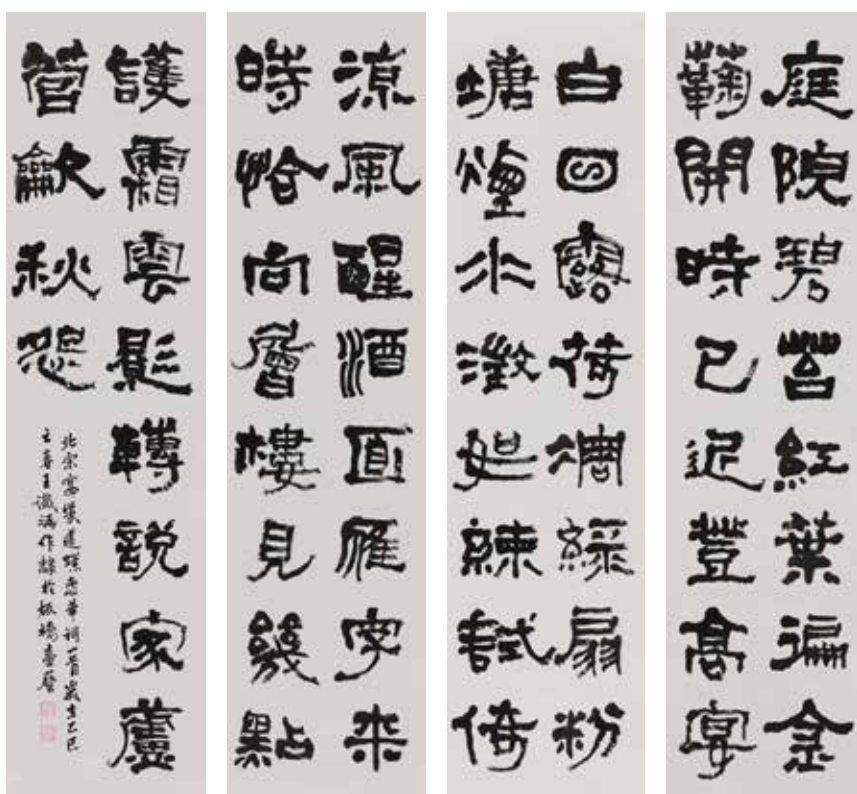
日書四 陳秀甄 自己的樣子 140x210cm



日書一 吳宛芝 杜牧旅宿詩 135x70cm



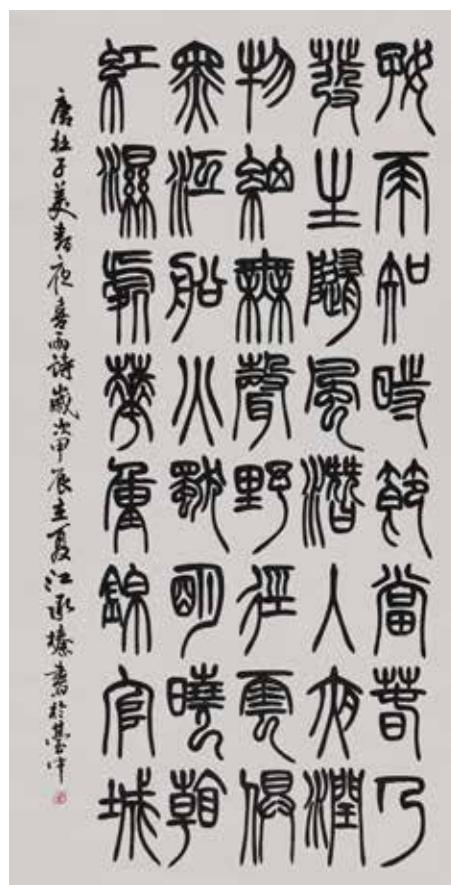
職書二 林金玉 飛流魚躍 太魯閣 180x90cm



日書一 王識涵 蝶戀花 135x140cm



日書一 高靖亞 青山暮雲 138x69cm



日書一 江承樑 春夜喜雨 135x70cm



進書一 林家瑄 空殼 180x90cm



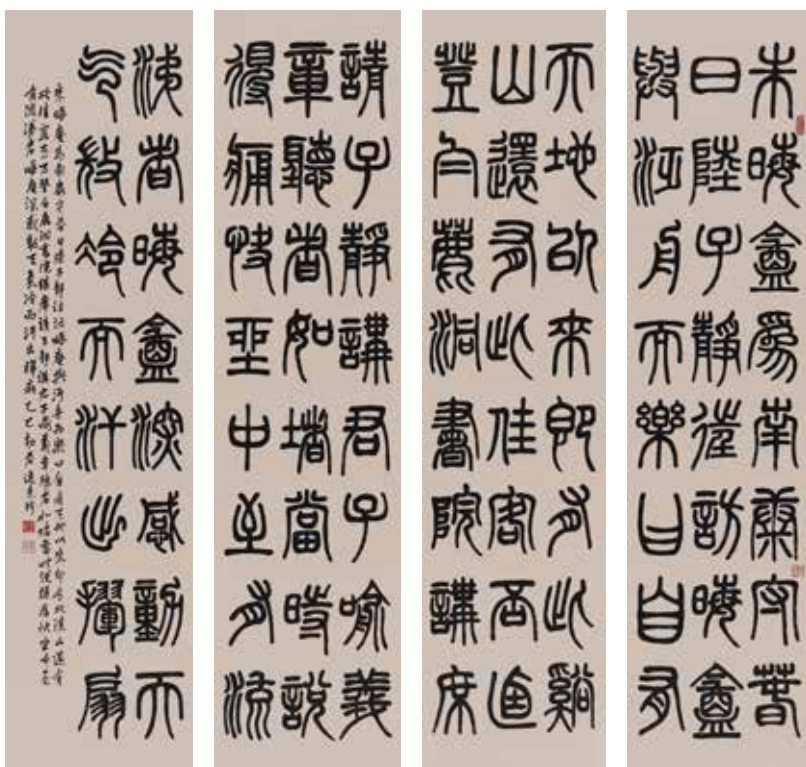
進書一 郭映蓉 本能 180x90cm



職書一 林祐歆 五虎臨門 65x175cm



進書一 連素珍
氣厚乃蒼神和乃潤 180x90cm



進書一 連素珍 朱晦盒為南康守 138x136cm



一春舊夢散如煙



雪月侵廊



福

進書二 黃冠錦



進書一 廖云榛 熬夜 180x90cm



職書一 李鳳秋 不思量自難忘 136x103cm





職書一 洪玉真 一盞明燈照信念 196x98cm



職書一 呂榮庭 李敖畫像 164x88cm



職書一 何淑媛
再回首 雲遮斷歸途 140x79cm



職書一 陳鈺涵 凝視 45x36cm



進書一 許政偉 目光之下 180x90cm



職書一 吳耀輝 蘭亭集序 136x69cm



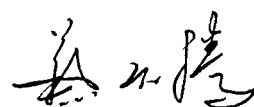
職書一 李秋惠 時空紋章 180x286cm

《大觀書畫 76 輯》編後語

書畫藝術學系學生的優異表現在各個方面，其中校慶美展及師生美展是兩項系上大學部的競賽展覽，是每學期的教學成果展現，經由初賽及複賽兩個階段的評選，選出優異的作品。114 年師生美展，共選出入選以上作品，水墨 53 件、書法 43 件、篆刻 18 件，各類前三名各一位及佳作等獎次。

每一次的競賽，在水墨、書法及篆刻，得獎的作品都有嶄新的面貌，同學在創作激盪中不斷地突破，也看到學習的成長。在榮譽與獎金的鼓勵下，同學用心的創作，形成很好的共同學習，同儕競技，感謝教師們的教學與輔導。將比賽的得獎作品刊登此輯，紀錄此次的比賽展出，並作為學習觀摩。期許同學有更好的創作呈現，也讓各界看到書畫系師生共同努力的成果。

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系教授兼系主任 蔡介騰謹識



大觀書畫 2025 年 第七十六輯

出版者：國立臺灣藝術大學美術學院書畫藝術學系

發行人：鐘世凱

總監：劉俊蘭

策劃：蔡介騰

總編：蔡介騰

編輯：陳重亨、林佳諭、李承恩、鍾享諭

執行編輯：李承恩

印刷：流水環繞藝創有限公司

出版：2025 年 10 月

GPN：2009504730