

大觀印林

丁酉六月李鼎頌

印

序

「大觀印林」本期編輯方向，以「本系校友」為主，本系溯及自1962年起國立藝專美術科國畫組，1996年本校改制為「國立臺灣藝術學院」，美術科更名為「美術學系」，包含國畫組及西畫組。2001年本校改名為「國立臺灣藝術大學」，美術學系於西元2002年分系，原國畫組成立「書畫藝術學系」，本系(「書畫藝術學系」)的校友包含藝專美術科國畫組，本系已經有55年的歷史，有許多優秀的校友，培養出許多的篆刻名家，在創作與教學上都發揮極大的影響力，對於推動台灣篆刻創作有著舉足輕重的地位，為篆刻藝術的發展貢獻良多。

本期徵選的校友作品，也包括藝專世代及學院、大學書畫藝術學系世代，不同世代有不同的思考，並且隨著時代的轉變，帶引著新的契機展現。篆刻近年來因為比賽日漸增多，還有本系的教學推動，近期相關的展覽也愈來愈多，並且豐富。校友人數眾多，但因篇幅有限無法全部刊印，難免有遺珠之憾。另外說明，有些校友也受聘在本系教學，這些教師本期暫不刊載，因為後續會有「本系教師」項的專輯，屆時再做刊載介紹。

而本期「年度獲獎專輯」是本系二年制在職專班95級畢業~羅淑嬌校友，他於2016年獲得第九屆台積電青年暨篆刻比賽，「篆刻組首獎」，並在2017年獲得第一屆欣得鈕雕藝術獎「特優獎」，雖然畢業十年，但對於創作孜孜不輟，專注於篆刻及印鈕的創作，榮獲佳績，遂在本期刊載做為表揚。

書畫藝術學系 系主任

李宗仁

謹誌

Index 目錄

拾 得	04-09	陳怡靜	66-71
羅淑嬌	10-21	林冠賢	72-77
許培明	22-25	劉冠意	78-85
張君肅	26-31	郭允中	86-91
吳金洋	32-37	王威凱.....	92-95
鄒瑞騰	38-45	劉俊男	96-99
許 榕	46-49	劉名哲	100-105
施伯松	50-53	柏巧玲	106-111
張天健	54-69	楊智淵	112-115
張又麒	60-65	陳姿貝	116-119

拾得(朱秀櫻)

僧尼、專職藝術創作

第十四屆國畫組 國立藝專美術科日間部67級校友



信根，信力



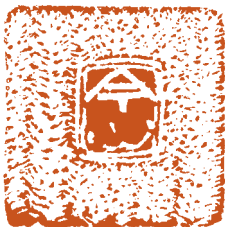
五根五力



定根，定力



進根，進力



念根，念力



慧根，慧力



覺者



三省



陶然自得



慈眉



中道



禪生坐禪

年度獲獎專欄



羅淑嬌

專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系二年制在職專班95級校友

2017 第一屆欣得鈕雕藝術獎 特優

2016 第九屆台積電青年書法暨篆刻比賽 篆刻類首獎

2016 首屆海峽兩岸青年篆刻大賽入選

2015 第二屆海峽兩岸雕刻藝術大賽 福雕金獎



獅子心



陶然



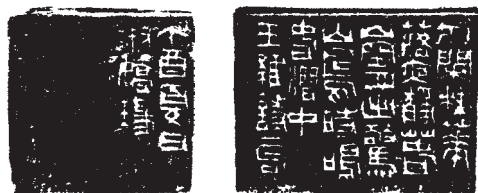
有好都能累此生



源遠流長



烹茶鶴避煙



夜靜春山空



小子無畏



忘機



喫茶去



杜權



行到水窮處，坐看雲起時



醉後狂



無住生心



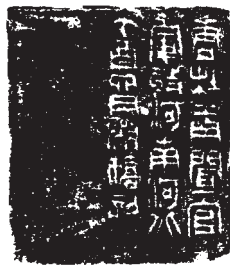
為而不爭



明道若時



閒雲出岫



青春作伴好還鄉



百卉爭妍



大石喬松



澄懷



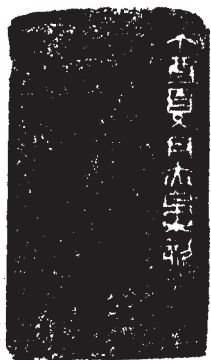
幽谷芳蘭



棲恬守拙



天地能容醉後狂



人間桂花落



茶禪一味





ju



溪聲便是廣長舌

許培明

國立藝專美術科夜間部73級校友



汲古出新



鼠(竹根)



色不異空空不異色(竹根)



心賞



飛天(竹頭)



墨海



吟風弄月



忘我



無恙



雞同鴨講



歲月靜好



筆遊



長壽佛(竹根)



諸法皆空



應無所住而生其心



行如風立如松坐如鐘臥如弓



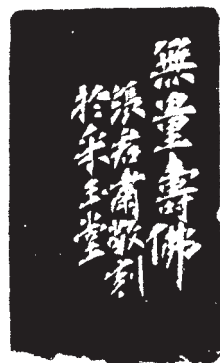
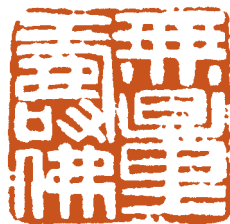
張君肅

專職藝術創作
國立藝專美術科夜間部73級校友

- 2009 九月新北市文化局篆刻邀請展
- 2006 第60屆全省美展篆刻類 評審委員
- 2005 第59屆全省美展篆刻類評審委員
- 1989 獲篆刻類南瀛獎
- 1989 第44屆全省美展篆刻類教育廳長獎同年並獲永久免審查作家資格
- 1988 第43屆全省美展篆刻類大會獎
- 1987 第42屆全省美展篆刻類高雄縣政府獎



振賢七十以後作



無量壽佛



雅壽



行方智圓



彭壽



流動



仁壽



觀音造像



飛天



以介眉壽



壽潛



度一切苦厄



吳金洋

國立臺灣藝術大學通識中心兼任講師

國立臺灣藝術大學造形藝術研究所中國書畫組碩士在職專班93級校友

2005 獲全國美展篆刻類第一名

1995 國立臺灣藝術大學造形所畢業（書畫組）

1991 獲全省美展永久免審查

全省美展評審委員

日盛田黃藝術館顧問



得之象外



瀚五父



冷澹生涯且磨墨



墨耕



係臂琅環虎魄龍



渾厚華滋



游心泰玄



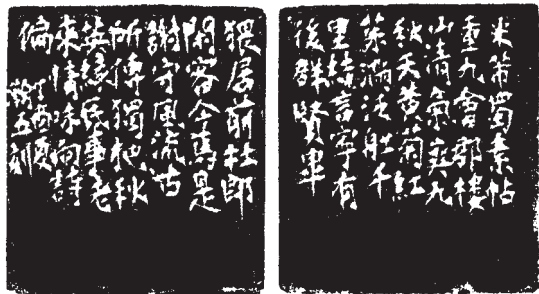
金石延年



玄之又玄



海上奇雲欲盪胸



老來情味像詩偏



吸墨看茶



筆驅狂墨瘦蛟飛



墨華篆香



鄒瑞騰

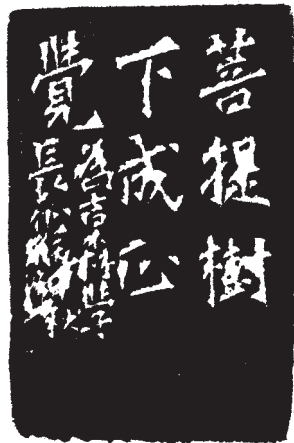
花蓮縣長青書畫會理事長
中國書法學會花蓮服務處主任
國立藝專美術科夜間部79級校友

2013 獲花蓮縣洄瀾美展書畫類，立體類首獎

2000 參展何創時書法基金會『傳統與實驗』書法雙年展

1990 國立藝專美術科師生美展篆刻第二名

台北縣美展，台北市美展，全省美展，全國美展篆刻各入選一次
書法，篆刻聯展與個展若干次



佛肖形



喫茶去



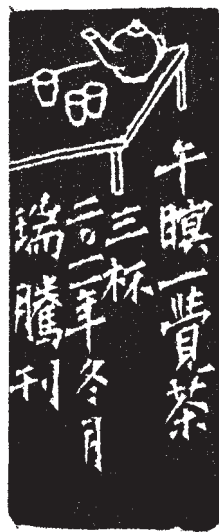
樂山水



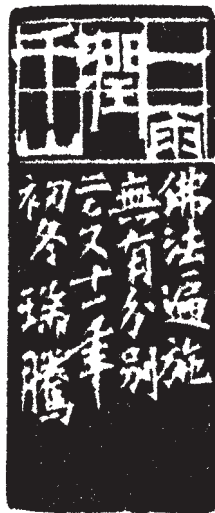
無住而生其心



觀自在



午暝一覺茶三杯



一雨潤千山



意到幽深



樹尚形



倒吃甘蔗



本來無一物



抱樸



人間淨土



法無古今



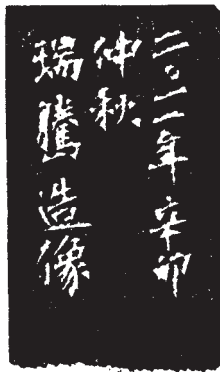
度一切苦厄



長樂



酷之又酷



佛尚形



許榕

專職藝術創作
國立臺灣藝術學院美術系國畫組日間學士88級校友



自在



光而不耀



上善若水



壽康



大音希聲



致虛守靜



希言自然



和其光同其塵



不失其所者久



壽而康



施伯松

中華民國書法教育學會評議委員
國立臺灣藝術大學造形藝術研究所中國書畫組碩士在職專班95級校友

2015-16 國立臺灣藝術教育館 諮詢兼策展委員

2014-17 玄同印盟策展人

2014-17 墨游當代藝文創刊人

2010-14 中華民國書法教育學會理事長

獲聘擔任各級書法篆刻比賽評審

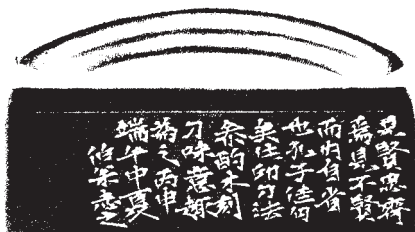
海硯會創會會長



壽康



堅持雅操



見賢思齊



歡喜自在



君子懷德



觀音大士像



勵精圖治



時和氣潤



和光同塵



存雅



天降康



張 天 健

專職藝術創作

鈴印雜誌主編

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士94級校友



不知寐



玻璃心



我不幹了



淺見



尚友齋



川內佑毅



圓音一演



心無景



蹉跎



日日是好日



碎骨永無聲



秋水始消瘦



淡如菊



從我眸中來



秋風秋雨愁煞人



聽雨



未覺



守謙



猶童



月出驚山鳥



張右麒

專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士95級校友



心象



長年大吉利



醉人不外花共酒



得失寸心知



水流雲在



延年



金剛心



直道相思了無益



曲則全



你既無心我便休



益壽



福壽康寧



一切有為法



養拙



金石同壽



進酒君莫停



萬事從來風過耳



知寸心得



人造就心愛有



意真中有此



李默父



陳怡靜

專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系進修學士94級校友
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間碩士99級校友

- 2013 新北美展全國組 篆刻類第一名
- 2011 民國100年全國美術展 篆刻類金牌獎
- 2010 第15屆大墩美展 篆刻類第一名暨大墩獎
- 2008 第13屆大墩美展 篆刻類第二名
- 2006 第60屆全省美展 國畫類第一名
- 2006 第60屆全省美展 篆刻類優選



大方無隅



摹古為上



寄懷



放逸



人生若只如初見



游藝



幽隱



處厚



良辰美景



乘興無時歸



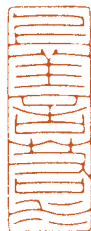
淡默



負雅志於高雲



微妙玄通



上善若水



窗下落梅如雪亂



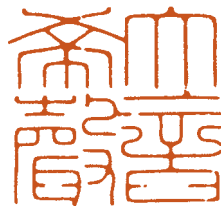
境隨心運



偶得



其安易持



大音希聲



清雅



林冠賢

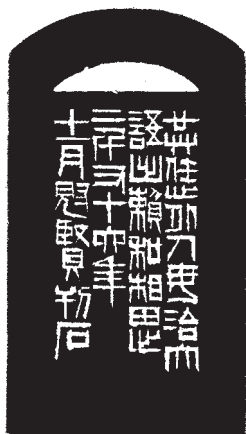
專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系進修學士96級校友

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間碩士100級校友



平安是福



大治外母



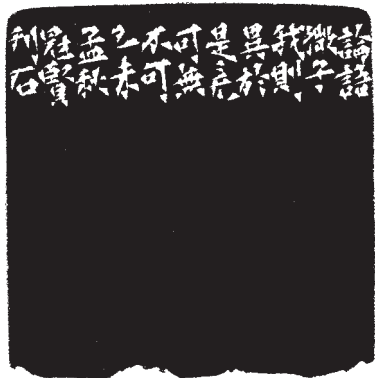
好娘



青雲



春酒介壽



無可無不可



無用之用



美意延年



與古為徒



順時聽天



清絕如蒼雪



冬日可愛



一枝草一點露



歲月靜好



吉祥止止



人貴在善



三餘



柳拂香風



大同



離一切相



劉冠意

墨游當代藝文雜誌技術編輯
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士96級校友

- 2017 新北市美展 篆刻類第二名
- 2017 第2屆 海峽兩岸中青年篆刻大賽 銅獎
- 2017 第3屆 浮雕獎 金獎
- 2016 第17屆 明宗獎全國書法篆刻比賽 篆刻類優選
- 2015 新北市美展 篆刻類第三名
- 2014 第7屆 台積電青年書法暨篆刻大賞 篆刻類第三名
- 2013 新北市美展 篆刻類第三名
- 2006 國立臺灣藝術大學書畫系 師生美展篆刻類第一名



大悲無怨



搏風擊浪



聞妙香



心象



常樂



忘言對詩書



無量壽

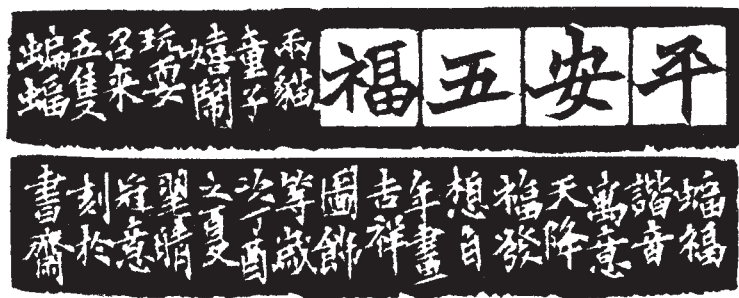


長樂



清茶抵酒醇書香勝花
 芳茶酒可共品
 書花能同賞茶
 如人生淡中有
 味虛懷

若谷怡然自得書如人
 生海納百川明
 靜慧智至善至
 義歲次丙申夏
 冠意刻



平安五福



人古記典竹弄子貓
 懼時載籍據爆玩童
 安平報竹

山鬼以竹投於火中爆裂
 聲響至後人以藥卷紙
 燃之以取伐竹爆歲次
 乙未冬刻於新築

竹報平安



樂琴書



冠	丁	祥	繡	剪	自	之	形	貓	歡	謂	之	語	逢	開	笑	貓	喜
意	酉	紋	等	紙	年	散	象	擬	喜	白	樂	互	頻	如	顏	童	相
刻	春	飾	告	刺	畫	想	刻	人	以	是	趣	道	耳	相	逐	子	逢

喜相逢



郭允中

專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士96級校友

2015 『玄印同盟』篆刻展，台北

2015 『書畫藝術新浪展』，台北

2014 『歲月靜好-篆刻集印展』，台北

2010 『大山無量』郭允中創作展，台北



見山還是山



仁者壽



心自由了



見山不是山



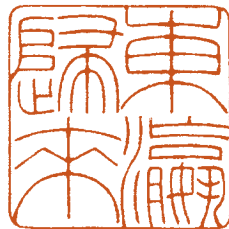
禮義廉恥



神遊太古四千年



勇者不懼



東瀛歸來



那伽遮雨



無人無我



藏拙於巧



風靜心清



鬼夜哭



春風化雨



魁魁魁魁



陶然



萬丈紅塵



年年有魚



獨酒不妨留客醉



王威凱

新辰圖書有限公司經理
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系進修學士99級校友

- 2016 『2016兩岸漢字藝術節 兩岸篆刻名家展』
- 2016 『2016桃園市美術家邀請展』
- 2016 當選第十四屆中華民國篆刻學會理事
- 2015 獲邀參加 『2015兩岸漢字藝術節 兩岸篆刻名家展』
- 2014 獲邀參加 『2014兩岸漢字藝術節 兩岸篆刻名家展』
- 2013 獲邀參加 『2013兩岸漢字藝術節 兩岸篆刻名家展』
- 2011 獲邀參加 『2011兩岸漢字藝術節 兩岸篆刻名家展』
- 2010 台中市第15屆大墩美展篆刻類第三名
- 2009 台中市第14屆大墩美展篆刻類第三名
- 2008 台中市第13屆大墩美展篆刻類第三名
- 2007 台灣印社2007年全國大專院校篆刻比賽第一名



初心印會



射不至皮



九四狂



持戒



忍辱



很巧一尤



布施



令受妙樂



禪定



千手觀音（肖形）



精進



人生實難



少風波處便為家



歲月靜好



般若



百轉千聲



魯蛇



遠走高飛



劉俊男

專職藝術創作

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系進修學士99級校友

- 2017 高雄獎書法篆刻類優選
- 2016 台積電篆刻比賽第三名
- 2016 大墩美展篆刻類第二名
- 2016 全國美術展篆刻類銅獎
- 2015 璜溪美展書法篆刻類優選
- 2014 南瀛獎書法篆刻類優選講
- 2014 全國美術展篆刻類銀獎
- 2011 新北市美展全國組及新北市篆刻類第一名



天一方



日日是好日



見賢思齊



吉祥



福氣



丁酉紀年



上善若水



吾日三省吾身



抱樸



福壽康寧



潛龍潑墨



四十日強



劉名哲

國立臺東大學人事室組員

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士98級校友

國立臺灣藝術大學書畫藝術學日間碩士班101級校友

2012 國立臺灣藝術大學100學年度優秀作品留校典藏

2011 『100年新北市美術展覽會』篆刻類全國組第二名

2011 『第三屆台積電青年書法大賞』篆刻類第一名

2010 『第二屆台積電青年書法大賞』篆刻類第一名

2010 『全國大專院校篆刻比賽』第一名

2010 『第一屆欣得獎篆刻比賽』第二名

2009 國立臺灣藝術大學『師生美展』篆刻類 第一名

2008 國立臺灣藝術大學『書篆觀摩展』篆刻類 第一名



苦海無邊



月亮笑阮憇大呆



天馬行空



圓舞曲



五色令人目盲



般若三昧



相而離相



五色令人目盲



柏巧玲

專職藝術創作

『鈐印Qian Yin』執行編輯

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士100級校友

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間碩士103級校友

2016 高雄獎



以善執



大空



入亂



任逸不羈



今賀



恨遲



醉如痴仙



波瀾萬丈



永樂



復歸其根



獨立



柏露



語香



振之



強其骨

槐

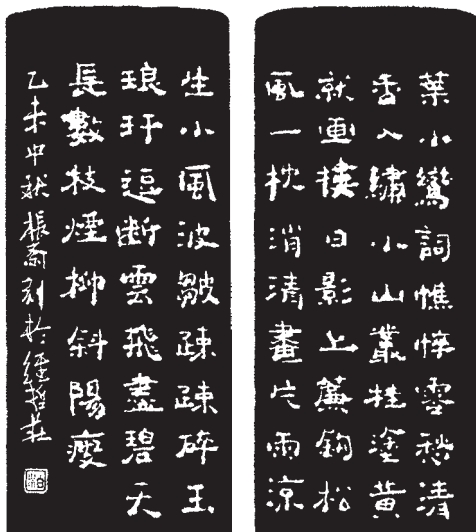
鬼才



長樂



雅



松風一枕消清畫



楊智淵

美術老師

國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士101級校友

- 2016 台中市第21屆大墩美展 彩墨類 優選
- 2015 基隆市第15屆雞籠美展 書法篆刻類 第二名
- 2015 基隆市第15屆雞籠美展 彩墨類第三名
- 2014 彰化縣第15屆磺溪美展 彩墨類 全興獎
- 2013 第6屆台積電書法篆刻大賞 篆刻組 優選
- 2012 第5屆台積電書法篆刻大賞 篆刻組優選
- 2012 基隆市第12屆雞籠美展 書法篆刻類 特優



延年千秋



喜捨名為勢至



已白了頭



逍遙不記年



此身雖在堪驚



欲說還休



阿娘餵



喜捨名為勢至



境能奪人



處得以狂



鬼迷心竅



愁無寐



祖傳臭脾氣



陳姿貝

國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 助教
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間學士101級校友
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系日間碩士班研究生

- 2017 ART FORMOS福爾摩沙國際藝術博覽會參展
- 2017 生生-書畫印創作聯展，台北
- 2016 印心雅集『慈悲。喜樂』篆刻聯展
- 2014-15 日本大東文化大學文學部書道學專攻國際交流生
- 2015 『三人一聚書作展』三人一聚書作展，日本東京
- 2014 日本大東文化大學主辦第55屆全國書道展 推薦賞
- 2014 全國美術展 書法類入選
- 2013 第33屆全國書法創意組 優等
- 2013 第33屆全國書法比賽社會組 甲等
- 第16屆金鴻獎全國書法比賽大專組 優選



和光同塵



靜



無事小神仙



信可樂也



樂在其中



開春



生生



心畫



佛肖像印



頂真



清琴皓月

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

大觀印林, 第七輯 / 李宗仁, 蔡介騰總編輯. -- 新北市
: 臺灣藝大書畫系, 2017.12
面; 公分
ISBN 978-986-05-4799-3(平裝)

1.印譜

931.7

106023863

大觀印林 第七輯

發 行：國立臺灣藝術大學

發 行 人：陳志誠

發行指導：劉柏村

總 編 輯：李宗仁 蔡介騰

執行編輯：林佳穎 陳重亨 林淑芬 趙基任

封面題字：李彤(南京藝術學院教授)

封面設計：王耀德

設計完稿：王耀德 蔡欣潔

出版單位：國立臺灣藝術大學美術學院 書畫藝術學系

地 址：22058新北市板橋區大觀路一段五十九號

電 話：02-2272-2181分機2050.2051.2052.2058.2059

印 刷：保德利設計

出版日期：2017年12月

I S B N : 978-986-05-4799-3(平裝)

NT\$: 300元

展 售 處：五南文化廣場/臺中市中山路2號 (04)2226-0330

國家書店松江門市/臺北市松江路209號1樓 (02)2518-0207

國家網路書店 <http://www.govbookx.com.tw>