

# 書畫藝術學系 2021 年「大觀論壇」-研究生論文發表會實施辦法

102 年 5 月 9 日第 4 次系務會議修訂  
102 年 9 月 26 日第 1 次系務會議修訂  
106 年 11 月 10 日第 1 次系務會議修訂  
110 年 2 月 25 日第 1 次系務會議修訂

## 一、實施目的：

為增進書畫藝術學系（以下稱本系）碩、博士班研究生學術論文發表之機會，鼓勵學生積極從事學術研究與期刊論文發表，提升本系研究生之學術研究風氣與水準，以達學習、觀摩之效益。每年將由本系研究生學會主辦，辦理「大觀論壇」碩、博士生論文發表會活動。

## 二、參與對象：

就讀本系之書畫藝術學系博士班、書畫藝術學系碩士班、書畫藝術學系造形碩士班、書畫藝術學系碩士在職專班與書畫藝術學系造形碩士在職專班之全體學生。

## 三、發表內容及規定：

1. 論文發表依屬性分為「創作研究論文」與「學術研究論文」二類，同學可依據專長與興趣自由選擇。
2. 博士班二年級研究生每人皆需提出一篇小論參與論壇發表，博一及碩士班(含職碩班)研究生自由參加或由指導教授推薦參加發表，自由參加或教師推薦參加者以通過寫作計畫發表之研究生優先，另發表論文之討論人由全體博一生擔任，不足部分由學會另覓合適人選擔任，主持及評論人則由博士班課程教師擔任，或由系上邀請合適人選擔任。

## 四、活動日期：

「大觀論壇」一研究生論文發表會於每學年的第二學期舉辦：

1. 論壇參加人員：本系全體碩、博士班研究生（含碩士在職專班）
2. 論壇發表報名：109 年 4 月 1 日(星期四)以前繳交報名表至系辦公室 陳重亨助教處。
3. 論文截稿日：109 年 5 月 2 日(星期日)以前繳交。論文電子檔、紙本一份繳交至系辦公室 陳重亨助教處
4. 論壇發表日期：109 年 6 月 11 日(星期五)上午 8 點至下午 5 點。
5. 發表地點：國立臺灣藝術大學書畫藝術學系書畫 2001 視聽教室。
6. 發表規定事項：
  - (1) 論文一律以電腦 Word 檔書寫，每篇最少一萬字（含注釋及參考書目），學術研究論文含圖文約 20-40 頁為原則，創作研究論文以作品 1 至 5 件為主，含圖文約 20-30 頁為原則，並請加標點符號；另需以中英文註明作者及篇名。論文格式請參照撰稿格式。
  - (2) 於文前撰寫 250 字左右的中文摘要及關鍵字：內容包括研究動機、目的、方法、結果等，並與論文標題獨立一頁。
  - (3) 本文部份，原則上應具備前言、研究內容及結論等；創作研究內容宜包括創作理念、學理依據、表現分析及作品說明等，採圖文參照並列形式。
  - (4) 為求體例完整，請在正文中加註釋，註釋之內容請列於同頁下方，並於篇末列舉參考文獻。註釋標號請以小字號 1. 2. 3...順序標明。請參考附件。
  - (5) 文章之次序標號請務必清楚，中文稿件不以「章」、「節」區分，請按 一、

(一)、1、(1)、A、a 之順序編寫。

(6) 基本標點符號使用依照常例。部份統一規定如下：

A. 《 》書名、雜誌名。

B. 〈 〉單篇論文名稱、某件作品之名稱。

C. 「 」引用文字之內容，或是敘述之重點文字。

D. ( ) 文章中補充說明之部份。

(7) 參考文獻之部份，請按作者姓名中英文分兩部份書寫，中文以筆畫順序由少到多排列，英文以字母由 A 起，書目體例，請參考附件。特殊符號單位及期刊名稱縮寫應依國際標準，所附圖表務求工整，並註名資料來源。

(8) 報名時請填寫報名表，並於論文繳交截止日前，將論文輸出稿及電子檔繳交至系辦公室。

#### 五. 審查及講評委員：

由本系聘請具碩、博士班教學資格之專、兼任教師及校外專家學者擔任審查、主持或評論人，並發給委員聘書乙紙。

#### 六. 獎勵：

1. 由系上推薦 5-7 位教師組成「優秀論文評選委員會」，評選該年度參與發表之碩、博士生論文，該論文經 3/2 以上委員評選通過者獲優秀論文者每人獎助 2 萬元研究金，獎助金

由李奇茂老師藝術教育獎學金中支應。

2. 另評選獲優秀論文者，如該論文研究主題以李奇茂教授創作學術研究相關者，可再獲獎助學金 1 萬元，若人數超過 2 位以上者，則再委由評選委員會評選出一名獲獎。

3. 凡發表之論文經審查通過者，等同審查通過得刊登於本系「書畫藝術學刊」論文集之中，該論文亦可列計畢業論文口試發表前小論文發表成果審查之一（詳細辦法規定請參閱本系碩博士研究生手冊），並獲推薦參與國際相關學術研討會發表論文之資格，以資鼓勵。

七、論壇業務承辦：由研究生學會負責辦理，並負責系辦及各班連絡。

#### 八、聯絡人及電話與信箱：

研究生學會會長：李承恩(手機：0925-287-256)

副會長：邱柏楷(手機：0972-807-886)

系辦助教：陳重亨 02-2272-2181 分機 2051 E-mail：[t0999@ntua.edu.tw](mailto:t0999@ntua.edu.tw)

#### 九、活動期程(如有異動另行通知)：

活動項目	時間	地點 / 備註
論壇發表報名	110 年 4 月 1 日(星期四)以前繳交。	報名表時間內寄 e-mail 或親自交至系辦公室重亨助教處
論文截稿時間	110 年 5 月 2 日(星期日)以前繳交 word 論文電子檔。	時間內寄 e-mail 或親自交光碟至系辦公室重亨助教處
論壇發表時間	110 年 6 月 11 日(星期五) 上午 8 點至下午 17 點	地點：書畫 2001 教室

附件一

國立臺灣藝術大學美術學院書畫藝術學系  
2021 年〈大觀論壇—研究生論文發表會〉  
論文發表 報名表

班別	<input type="checkbox"/> 書畫藝術 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 造形藝術 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班	年級		日期	年 月 日
姓名		學號			
聯絡電話		E-mail			
論文性質	<input type="checkbox"/> 創作研究論文 <input type="checkbox"/> 學術研究論文				
論文名稱					
論 文 摘 要					
指導教授 簽章		簽核日期	年 月 日		
註：欲參加論壇發表者，4 月 1 日(星期四)以前將本表交至系辦陳重亨助教處收執					