

# 國立臺灣藝術大學 111 學年度大學個人申請入學 書畫藝術學系「書面審查準備指引」

## ■ 評分審查項目：

(A) 修課紀錄、課程學習成果(B.書面報告、C.實作作品)、多元表現(J.競賽表現、K.非修課紀錄之成果作品、N.多元表現綜整心得)、學習歷程自述(P.就讀動機、Q.未來學習計畫與生涯規劃)、其他(R.作品集)

## ■ 審查重點與準備指引

項目	審查重點	準備指引
修課紀錄	高中六學期學習曲線	高中六學期學習曲線(另得依高中(職)修課記錄及學業成績穩定或進步、學習的均衡發展等綜合評估)。
課程學習成果	1. 學習態度與基礎能力表現 2. 學習作品階段成長歷程	1. 能呈現高中各階段之作品，並說明創作心得與過程。 2. 能呈現高中(職)的自主學習、選修、加深加廣課程等之參與經歷的紀錄與三年美術相關課程學習經歷。
多元表現	1. 主動學習與創作熱忱 2. 積極追求卓越表現與成果	1. 高中(職)就學期間曾參與校內外競賽或特殊表現證明。 2. 請提供高中(職)時期完成之美術類相關成果或作品，並說明創作理念、創作年代及尺寸媒材。 3. 參加競賽或其他藝術社群活動，在其中得到的收穫並以文字具體說明參賽心得與省思。
學習歷程自述	1. 自學及規畫生活的能力。 2. 邏輯與獨立思考的能力。 3. 高中(職)階段修課經歷及美術進程的紀錄與反思	1. 請提供就讀本系動機說明，內容呈現針對欲就讀本系在高中(職)三年之準備歷程與心得報告(如課程或事件等)。 2. 請簡述你的求學經歷並說明你的哪些人格特質或專長適合就讀本系。 3. 進入本系後的未來學習計畫及畢業後的規劃(升學或就業)與相對應的準備為何。 4. 簡述高中各階段作品之創作過程及學習規劃，並說明遇過最大的困難或挑戰為何，及如何面對與解決。
其他	1. 獨立完成作品之能力。 2. 創作理念與內涵之呈現。	1. 請提供高中(職)時期完成之水墨、書法等書畫藝術相關成果或作品，並說明創作理念、創作年代及尺寸媒材。 2. 其他有利審查資料。

備註：偏鄉、經濟或文化不利，及其他個人或家庭背景經歷對學習歷程的影響，考生可於學習歷程自述中描述家庭背景及概況。