

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

一、教育目標：

- (一)培養水墨、書法、篆刻創作的專業人才為教育目標。
- (二)教學研習兼顧技法與知識，啟發創作的自主性與創造性。
- (三)對當代和傳統文化藝術的發展兼容並重，以研創精神追求自我理念實踐。

二、專業核心能力目標

- (一)、書畫專業知識及創作能力
- (二)、書畫策展規劃及實務能力
- (三)、書畫學習方法及教學能力
- (四)、書畫社教推廣及發展能力

三、畢業學分數：132學分

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.)

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	服務學習	0	
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一修畢
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	56	
	專業科目	專選修	26	
	院課程	專院必修	2	
	院課程	專院選修	12	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

【其他規範】

學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

輔系、雙主修規範

雙主修：必修56學分，選修0學分。

輔系：必修28學分，選修0學分。

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習		服務學習B Service Learning B	0	1		0										
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1				0								

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	PCA122	水墨基礎(A) Basic Study of Ink Painting(A)	4	8	2	2							輔必	雙必		
	專必修	PCA132	水墨基礎(B) Basic Study of Ink Painting(B)	4	8	2	2							輔必	雙必		
	專必修	PCA142	書法基礎 Basic Study of Calligraphy	2	4	1	1							輔必	雙必		
	專必修	PCA112	素描 Sketching	4	6	2	2							輔必	雙必		
	專必修	PCA152	篆刻基礎 Basic Study of Seal Carving	2	4	1	1							輔必	雙必		
	專必修	PCA222	水墨進階 Advanced Study of Ink Painting	4	8			2	2					輔必	雙必		
	專必修	PCA232	書法進階 Advanced Study of Calligraphy	2	4			1	1					輔必	雙必		

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	PCA212	素描進階 Advanced Study of Sketching	4	6			2	2					輔必	雙必		
	專必修	PCA242	篆刻進階 Advanced Study of Seal Carving	2	4			1	1					輔必	雙必		
	專必修	PCA312	水墨創作 Advanced Study on Ink Painting	4	6					2	2			輔必	雙必		
	專必修	PCA322	書法篆刻創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	4	6					2	2			輔必	雙必		
	專必修	PCA332	現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting	4	4					2	2				雙必		
	專必修	PCA311	書法史 History of Calligraphy	2	2					2					雙必		
	專必修	PCA321	篆刻史 History of Seal Carving	2	2					2					雙必		
	專必修	PCA422	水墨畢業專題創作 Senior Project of Ink Painting	4	6							2	2		雙必		
	專必修	PCA412	書法篆刻畢業專題創作 Senior Project of Calligraphy and Seal Carving	4	6							2	2		雙必		
	專必修	PCA432	當代繪畫思想 Theory of Contemporary Art	4	4							2	2		雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	PCA292	水墨白描 Outline Drawing of Chinese Ink Painting	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	PCA282	水墨寫生 Sketch with Chinese Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修	PCA252	重彩畫 Heavy Color Painting	4	4			2	2								
	專選修	PCA264	書法篆刻概論 Theory of Chinese Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修	PCA262	書畫材料學 Chinese Painting Material Study	4	4			2	2								
	專選修	PCA244	書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2								
	專選修	PCA234	動態素描 Gesture Drawing	4	4			2	2								
	專選修	PCA272	基礎水彩 Basic Study of Watercolor	4	4			2	2								
	專選修	PCA214	基礎油畫 Basic Study of Oil Painting	4	4			2	2								
	專選修	PCA224	基礎版畫 Basic Study of Printmaking	4	4			2	2								
	專選修	PCA284	透視學 Perspective	4	4			2	2								
	專選修	PCA274	造形學 Formative Theory	4	4			2	2								
	專選修	PCA254	藝術學概論 Art Theory	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	PCA342	中國書畫理論 Theory of Chinese Painting	4	4					2	2						
	專選修	PCA334	水彩進階 Advanced Study of Watercolor	4	4					2	2						
	專選修	PCA372	水墨技法 Techniques of Ink Painting	4	4					2	2						
	專選修	PCA384	水墨素描 Ink Sketching	4	4					2	2						
	專選修	PCA382	美術版畫 Printmaking	4	4					2	2						
	專選修	PCA352	重彩畫進階 Advanced Study of Heavy Color Painting	4	4					2	2						
	專選修	PCA354	書法研習 Research in Calligraphy	4	4					2	2						
	專選修	PCA362	書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting	4	4					2	2						
	專選修	PCA314	現代美術史 Contemporary Art History	4	4					2	2						
	專選修	PCA374	創作素描 Advanced Drawing	4	4					2	2						
	專選修	PCA364	篆刻研習 Research in Seal Carving	4	4					2	2						
	專選修	PCA344	膠彩畫材料與技法 Material and Technique of Gouache Painting	4	4					2	2						

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	PCA324	藝術心理學 Psychology of Arts	4	4					2	2						
	專選修	PCA394	藝術講座 Guest Lectures on Art	4	4					2	2						
	專選修	PCA371	水墨人物技法 Thchnique of ink Portrait Painting	3	3					3							
	專選修	PCA331	海外研修 Study Aboard	2	2					2							
	專選修	PCA351	當代水墨論述 Discourse with Contemporary Ink Painting	2	2					2							為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	PCA361	詩詞賞析 Poetry Analysis and Appreciation	2	2					2							
	專選修	PCA341	書畫藝術美學 Aesthetics of Calligraphy and Ink Painting	2	2					2							為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	PCA442	水墨專題創作 Advanced Study in Chinese Painting	6	6						3	3					
	專選修	PCA454	水墨創作專論 Seminar on Chinese Painting	4	4						2	2					
	專選修	PCA482	古蹟保存與維護 Historic Preservation and Conservation	4	4						2	2					
	專選修	PCA462	立體影像造形繪圖 3D Visual Art	4	4						2	2					
	專選修	PCA434	東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting	4	4						2	2					

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	PCA452	書法篆刻專題創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	6	6							3	3				
	專選修	PCA444	書法篆刻創作專論 Seminar on Calligraphy and Seal Sculpting	4	4							2	2				
	專選修	PCA464	紙質文物修護及實務 Restoration & Conservation of Paper Historic Relic	4	4							2	2				
	專選修	PCA424	臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4							2	2				
	專選修	PCA474	臺灣美術發展史 History of Taiwan Art	4	4							2	2				
	專選修	PCA414	臺灣原住民藝術 Taiwan Tribe Art	4	4							2	2				
	專選修	PCA492	藝術治療 Art Therapy	4	4							2	2				
	專選修	PCA464	藝術評論 Art Criticism	4	4							2	2				
	專選修	PCA472	藝術管理與行銷 Art Administration	4	4							2	2				